

サンドアーティスト・伊藤花りんさんが月刊ウェンディに掲載されました。

～当社と伊藤花りんさんとのつながり～

2018年よりサンドアートパフォーマンスに弊社テクノセンターで使用している特殊砂をご採用いただいております。2019年にはトウチュウグループ社員に向けてサンドアートパフォーマンスLIVEを開催していただきました。以降、パフォーマンスには弊社の天然珪砂を使用していただいております。弊社の天然珪砂は、主に鋳物やガラス等の工業用に使用されていますが、近年はビーチスポーツや馬場、ゴルフ場等からの引き合いも多く様々な用途での可能性が広がっています。

～伊藤花りんさん活動紹介～

①「月刊ウェンディ（2021年12月15日）」に掲載



②MVにご出演

- ・ ウソツキMV 「響」

<https://youtu.be/tphLz7B70vI>

- ・ 齊藤和義MV m 「Over the Season」

<https://youtu.be/OXGQzO9JcyU>

※上記の他にも様々な所で幅広くご活躍されており、

2022年5月5日(木)に「東京国際フォーラム/ピアノと砂のファンタジー星の王子さま」

<https://t.pia.jp/pia/events/marunouchi-musicfes/>

2022年9月16日(金)は「めぐろパーシモンホール」でのソロ公演が予定されています。

伊藤花りんさん公式ホームページ

<https://karinitotheater.com/>